1

Universität zu Köln

Philosophische Fakultät

Projekt SUM (Schule-Universität-Museum)

www.sum.uni-koeln.de

sum.koeln@gmail.com

Projekt SUM – NEWSLETTER 5/2013

Sehr geehrte ProjektteilnehmerInnen und -Interessierte,

mit dem Newsletter für den Monat Mai möchten wir Sie auf aktuelle Entwicklungen der

SUM-Projektarbeit aufmerksam machen und Sie wie gewohnt über Projektangebote und

Ausstellungen in und um Köln informieren. Wir sind weiterhin offen für Ihre

Unterrichtsvorschläge und Anregungen und stehen Ihnen für Fragen gerne zur Verfügung.

Es würde uns sehr freuen, wenn Sie Ihren KollegInnen von SUM erzählen und diese auf

unsere Angebote hinweisen könnten.

Ihr SUM-Team wünscht Ihnen viel Spaß beim Lesen!

AKTUELLES

Ethnologie

Neue Tutorin

Hallo, ich bin Masterstudentin in Ethnologie und bin ganz neu bei SUM. Ich habe mich in

meinem Studium vor allem auf die Region Zentralafrika spezialisiert mit dem

Themenschwerpunkt Religionsethnologie. Meinen Bachelor habe ich auch in Philosophie

gemacht und biete in diesem Zusammenhang das Projekt "Organspende aus ethnologischer

Perspektive" für interessierte LehrerInnen an.

Kontakt: stephanie.linke88@yahoo.de

2

Geschichtswissenschaften

Neue Praktikantinnen

Auch in dieser Ausgabe unseres Newsletters möchten wir Sie darauf hinweisen, dass zwei

Praktikantinnen derzeit die SUM-Projektarbeit unterstützen. Tanja Kilzer und Julia

Berrendorf freuen Sie über eine Zusammenarbeit mit Ihnen.

Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie Interesse hätten, das ein oder andere Projekt in

Zusammenarbeit mit Tanja oder Julia durchzuführen.

Für mehr Informationen: xkaffer@smail.uni-koeln.de

Angebote an Teilprojekten

Fächerspezifische Angebote

Ethnologie

Kunstgeschichte

"Tod und Sterben" (Historischer Wandel von Todesvorstellungen sowie Tod und

Sterben-Thematik in verschiedenen Kulturen) für die Unterrichtsbereiche Geschichte,

Religion und Praktische Philosophie

Projekte "Rund um Köln" (mit Erarbeitung einer Stadtführung) für die Themen: "Köln

im Mittelalter", Köln im 19. Jahrhundert" und "Köln in der Nachkriegszeit"

Projekte für SEK II im Fach Kunst, z.B. "Skulptur der Renaissance", "Inszenierte

Fotografie"

Teilprojekte zu einzelnen Künstlern, Kunstgattungen oder Epochen

Einführung in die Ikonographie

Kontakt: Laura Bell (lbell1@smail.uni-koeln.de)

Geschichte

Jegliche Unterstützung im Rahmen der Facharbeit

Tod und Trauer im historischen Wandel

Kleidung und Mode im Absolutismus

Deutscher Kolonialismus

allgemeine Literaturrecherchen

Kontakt: Indira Kaffer (xkaffer@smail.uni-koeln.de)

- Edelweißpiraten. Alternativer Jugendwiderstand im Dritten Reich
- Hexenverfolgung im 16. und 17. Jahrhundert in Köln
- Kölner Stadtgeschichte
- Englische Geschichte

Kontakt: mkoess@uni-koeln.de

Übergreifende Angebote

- Durchführung bereits bestehender Teilprojekte aus den drei Fachbereichen (vgl.
 Homepage unter www.sum.uni-koeln.de)
- Besuch der Universität und der Institutsbibliotheken (z.B. Recherchemodul)
- Begleitung und Organisation von Führungen in der Universitäts- und Stadtbibliothek
- Begleitung von Exkursionen in Ausstellungen der Kölner Museen

Kontakt: sum.koeln@gmail.com

AUSSTELLUNGEN / Köln

Museum Ludwig

- > Meisterwerke der Moderne. Die Sammlung Haubrich im Museum Ludwig (4. August 2012 –
- 31. August 2013)

Wallraff-Richartz-Museum

- > Tizian und Tintoretto in der Druckgraphik Kunst, Kalkül, Kommerz
- 3. Mai 28. Juli 2013
- > Von Mensch zu Mensch. Wilhelm Leibl & August Sander (17. Mai 11. August 2013)

Museum Schnütgen

- > Seide statt Sünde. Feierliche Kleidung zur Vorbereitung auf den Gottesdienst (23. Mai 2013
- 24. August 2014)

Römisch-Germanisches Museum

> ZeitTunnel. 2000 Jahre Köln im Spiegel der U-Bahn-Archäologie (9. November 2012 – 7. Juli 2013)

Museum für Angewandte Kunst Köln

> Ein Museum im Glück: Meisterwerke aus der Sammlung der Overstolzengesellschaft (18. Mai – 29. September 2013)

NS-Dokumentationszentrum

> Gold und Asche. Die Geschichte der Häuser Appellhofplatz 21 und 23-25 (1. Februar – 20. Mai 2013)

Kölnisches Stadtmuseum

- > KÖLN / NIL. Die abenteuerliche Orient-Expedition des Kölners Franz Christian Gau 1818-1820 (9. März bis 26. Mai 2013)
- > Projekt Blickwinkel. Geschichte und Geschichten nicht nur für Imis (dauerhafte Audioführung)

Nähere Informationen zu den genannten Ausstellungen und weitere Angebote finden Sie auf folgenden Seiten:

- www.museenkoeln.de
- www.erlebnismuseen.de
- www.kunstsammlung.de