

Universität zu Köln  
Philosophische Fakultät  
Projekt SUM (Schule-Universität-Museum)  
[www.sum.uni-koeln.de](http://www.sum.uni-koeln.de)  
[sum.koeln@gmail.com](mailto:sum.koeln@gmail.com)

## Projekt SUM – NEWSLETTER 8/2013

Sehr geehrte ProjektteilnehmerInnen und –Interessierte,  
mit dem Newsletter für den Monat August möchten wir Sie auf **aktuelle Entwicklungen** der SUM-Projektarbeit aufmerksam machen und Sie über **Ausstellungen** in und um Köln informieren. Wir sind weiterhin offen für Ihre **Unterrichtsvorschläge sowie Anregungen** und stehen Ihnen für Fragen gerne zur Verfügung.

Es würde uns sehr freuen, wenn Sie Ihren KollegInnen von SUM erzählen und diese auf unsere Angebote hinweisen.

Ihr SUM-Team wünscht Ihnen viel Spaß beim Lesen!

### AKTUELLES

#### **Ethnologie**

##### **Neue Praktikantinnen**

Der Bereich der Ethnologie bekommt ab August Unterstützung durch zwei Praktikantinnen: Natalie Linke studiert den 2-Fach Bachelor Ethnologie und Romanistik in Köln. Sie interessiert sich vor allem für die Themen **Migration, Ethnizität** und **Verwandtschaft**. Im Rahmen des Seminars "Ethnologische Bildungsarbeit mit SchülerInnen" hat sie bereits ein Konzept zum Thema „Tod und Trauer in Nigeria“ erarbeitet und mit Grundschulern durchgeführt.

Kontakt: [natalie.linke@yahoo.de](mailto:natalie.linke@yahoo.de)

Cvetomira Kirkova studiert den 2-Fach Bachelor Erziehungswissenschaften und Ethnologie. Ihre Interessenschwerpunkte sind: **Interkulturelle Bildung und Erziehung, Migration und Migrationsprozesse** sowie **Schamanismus**.

Kontakt: [mira\\_buga@yahoo.de](mailto:mira_buga@yahoo.de)

## **Geschichtswissenschaften**

### **Kooperation mit atlant e.V.**

Der Fachbereich Geschichtswissenschaften hat seit einigen Wochen Kontakt zu atlant e.V. - einem Integrationszentrum in Köln, das seit Mai 2013 das Jugendprojekt „Und verbindet Geschichte“ durchführt. Im Rahmen dieses Projekts, das von der Stiftung Erinnerung Verantwortung Zukunft gefördert wird, erarbeiten Jugendliche mit unterschiedlichen Migrationshintergrund ihre eigene Familiengeschichte auf. Sie führen Interviews mit Verwandten, sammeln Familienfotos und stellen diese in einer Präsentation zusammen.

SUM unterstützt die Jugendliche dabei und erarbeitete die Fragebögen für die Interviews. Weitere Unterstützung für dieses Projekt ist angedacht. Wir werden Sie über aktuelle Entwicklungen auf dem Laufenden halten.

Mehr über atlant e.V. siehe: <http://www.atlant-koeln.de/>

## **Kunstgeschichte**

Im Rahmen der Projektwoche des Humboldt-Gymnasiums vom 9.07.-12.07.2013 fand eine Kooperation mit dem Projekt SUM statt. Am 11. Juli sollte es um Schönheit im Laufe der Jahrhunderte gehen. Anhand von Kunstwerken von der Antike bis zur Moderne stellte die Tutorin Laura Bell verschiedene Schönheitsideale vor, die dann gemeinsam von den Schülerinnen besprochen wurden. Vor allem die verschiedenen Interpretationen der „Venus“ und des „Adonis“ hatten es den SchülerInnen angetan, so dass sich eine gute Diskussionsgrundlage bot. Am Freitag, den 12.07., traf man sich dann, um aus den Bildbeispielen eine präsentationswürdige Collage zu entwerfen. Mit viel Spaß und Eifer waren die SchülerInnen bei der Sache. Zum Abschluss begab man sich dann geschlossen ins Wallraf-Richartz-Museum, um dort einige Kunstwerke vor Ort genauer zu betrachten. Am Samstag, den 13.07.2013, wurden dann schließlich die Ergebnisse der Projektwoche präsentiert.

## **Angebote an Teilprojekten**

### **Fächerspezifische Angebote**

#### **Ethnologie**

- „Tod und Jenseits“ (kultureller Vergleich: Bestattungen, Trauerzeremonien und Dämonenrituale in Indonesien und Sri Lanka)

- Exkursionen: Rautenstrauch-Joest Museum, Köln (verschiedene Teilbereiche)
- „Leben in unterschiedlichen Kulturen“: Schwerpunkte Lebensräume & Wohnen, Schmuck & Kleidung, Rituale & Masken
- „Schönheit & Schönheitsideale“ kultureller Vergleich mit Hennamalerei auf Sansibar und Tatauierungen auf Samoa
- Teilbereiche aus der Ethnologie (Wirtschafts-, Sozial-, Religionsethnologie etc.)

Kontakt: Stephanie Linke (stephanie.linke88@yahoo.de)

### **Kunstgeschichte**

- Projekte „Rund um Köln“ (mit Erarbeitung einer Stadtführung) für die Themen: „Köln im Mittelalter“, Köln im 19. Jahrhundert“ und „Köln in der Nachkriegszeit“
- Projekte für SEK II im Fach Kunst, z.B. „Skulptur der Renaissance“, „Inszenierte Fotografie“
- Teilprojekte zu einzelnen Künstlern, Kunstgattungen oder Epochen
- Einführung in die Ikonographie

Kontakt: Laura Bell (lbell1@smail.uni-koeln.de)

### **Geschichte**

- Jegliche Unterstützung im Rahmen der Facharbeit
- Tod und Trauer im historischen Wandel
- Kleidung und Mode im Absolutismus
- Kolonialgeschichte
- allgemeine Literaturrecherchen

Kontakt: Indira Kaffer (kafferx@uni-koeln.de)

- Edelweißpiraten. Alternativer Jugendwiderstand im Dritten Reich
- Hexenverfolgung im 16. und 17. Jahrhundert in Köln
- Kölner Stadtgeschichte
- Englische Geschichte

Kontakt: Monja Köss (mkoess@uni-koeln.de)

### **Fächerübergreifende Angebote**

- Durchführung bereits bestehender Teilprojekte aus den drei Fachbereichen (vgl. Homepage unter **www.sum.uni-koeln.de**)
- Besuch der Universität und der Institutsbibliotheken (z.B. Recherchemodul)
- Begleitung und Organisation von Führungen in der Universitäts- und Stadtbibliothek
- Begleitung von Exkursionen in Ausstellungen der Kölner Museen

Kontakt: sum.koeln@gmail.com

### **AUSSTELLUNGEN / Köln**

#### Museum Ludwig

>Meisterwerke der Moderne. Die Sammlung Haubrich im Museum Ludwig  
(4. August 2012 – 31. August 2013)

#### Museum Schnütgen

>Seide statt Sünde. Feierliche Kleidung zur Vorbereitung auf den Gottesdienst  
(23. Mai 2013 – 24. August 2014)

#### Wallraff-Richartz-Museum

>Von Mensch zu Mensch. Wilhelm Leibl & August Sander  
(17. Mai – 11. August 2013)

#### Museum für Angewandte Kunst Köln

>Ein Museum im Glück: Meisterwerke aus der Sammlung der Overstolzengesellschaft  
(18. Mai – 29. September 2013)

#### NS-Dokumentationszentrum

>Der Prozess – Adolf Eichmann vor Gericht  
(21. Juni – 13. Oktober 2013)

#### Kölnisches Stadtmuseum

>125 JAHRE KÖLNISCHES STADTMUSEUM. 125 mal gekauft – geschenkt – gestiftet

(22. Juni bis 10. November 2013)

> Projekt Blickwinkel. Geschichte und Geschichten – nicht nur für Imis  
(dauerhafte Audioführung)

#### Rautenstrauch-Joest Museum

> Dauerausstellung: „Der Mensch in seinen Welten“

> Sonderausstellung (12.10.2013 – 27. 04.2014): „Tapa – Kunst und Lebenswelten“

Nähere Informationen zu den genannten Ausstellungen und weitere Angebote finden Sie auf folgenden Seiten:

- [www.museenkoeln.de](http://www.museenkoeln.de)

- [www.erlebnismuseen.de](http://www.erlebnismuseen.de)

- [www.kunstsammlung.de](http://www.kunstsammlung.de)