

Projekt SUM – NEWSLETTER 1/2013

Sehr geehrte ProjektteilnehmerInnen und -Interessierte

Wir wünschen Ihnen ein frohes neues Jahr und alles Gute für 2013. Mit dem ersten Newsletter des Jahres möchten wir die Projektarbeit des vergangenen Monats reflektieren und Sie wie gewohnt über laufende Projekte und aktuelle Ausstellungen in und um Köln informieren. Wir freuen uns weiterhin über Unterrichtsvorschläge und Anregungen von Ihrer Seite und stehen Ihnen für Fragen gerne zur Verfügung.

Ihr SUM-Team wünscht Ihnen viel Spaß beim Lesen!

AKTUELLES

Ethnologie

Teilprojekt „Fairer Handel im Spiegel der Globalisierung“

Gemeinsam mit Tutorin Katarina Fritzsche behandelte eine Klasse 8 des Humboldt-Gymnasiums in Kooperation mit den LehrerInnen Herr Schneider-Mußhoff und Frau Kremer das Thema „Fairer Handel im Spiegel der Globalisierung“. Das Teilprojekt fand im Kontext des Unterrichtsthemas "Argumentieren und Stellungnahmen formulieren" im Fach Deutsch statt.

Nach einer ersten Einführung am 3.12. erforschten die SchülerInnen im Kontext ihres Projekttags am 5.12. das Thema des Teilprojekts in Geschäften der Kölner Innenstadt. Die Schüler führten hierzu selbstständig Interviews mit Kunden, Verkäufern und Geschäftsführern durch, bereiteten die gesammelten Informationen in der darauffolgenden Woche auf und präsentierten ihre Ergebnisse in einer 90minütigen Abschlusssitzung am 19.12 in Form von Gruppenreferaten.

Geschichtswissenschaften

Teilprojekt „Kleidung und Mode im Absolutismus“

Im vergangenen Monat führte die Tutorin Indira Kaffer mit zwei 7. Klassen des Gymnasiums Rodenkirchen dieses Teilprojekt durch. Zunächst hatten die beiden Fachlehrerinnen Frau Zündorf und Frau Knecht in ihren Klassen jeweils Kollagen von den SchülerInnen anfertigen lassen, die zu Beginn des Teilprojekts gemeinsam im Plenum besprochen wurden. Dabei erarbeiteten die SchülerInnen aktuelle Modetrends und die Bedeutung von Kleidung heraus. Daran anknüpfend analysierte die Klasse anhand des Porträts von Ludwig XIV. dessen Kleidung sowie Herrschaftsinszenierung. Nach einem kurzen Vortrag der Tutorin zu den Grundmerkmalen des Absolutismus nahmen die SchülerInnen in Gruppenarbeit Bildanalysen zu Porträts verschiedener Personen vor. Bei der anschließenden Präsentation vor der Klasse wurde deutlich, dass über Kleidung die jeweilige Gruppenzugehörigkeit ausgedrückt werden kann und verschiedene Lebensaspekte zu erkennen sind. Zum Abschluss des Teilprojekts inszenierten sich die SchülerInnen selber als Herrscher: Dabei konnten die SchülerInnen die

erlernten Methoden der Herrschaftsinszenierung (wie bestimmte Posen, Gestik, Mimik, Blickwinkel) selbstständig anwenden. Diese Inszenierungen wurden von der Tutorin mit einer Kamera festgehalten.

Teilprojekt „Unterstützung bei der Facharbeit“

Im Dezember hielt die Tutorin Indira Kaffer an der Gesamtschule Rodenkirchen in dem Deutschkurs von Frau Blüm einen Vortrag zum Thema „Wie recherchiere ich für meine Facharbeit?“. Im Rahmen dieses Vortrags wurden wichtige Aspekte rund um die Facharbeit angesprochen: Neben verschiedenen Tipps zur Literaturrecherche (wo suche ich? Wie suche ich?) wurde das Thema der Quellenkritik und –arbeit sowie die Gliederung einer Facharbeit und die korrekte Zitierweise erläutert. Anschließend konnten die SchülerInnen Fragen zu diesem Thema stellen.

AKTUELLES / Angebote an Teilprojekten

Ethnologie

- „Interkulturelle Bildung und Erziehung“ (Pädagogik, SEK II), inklusive Besuch des Rautenstrauch-Joest-Museums
- „Sind wir alle Cyborgs?“ Zur wachsenden Bedeutung von Facebook, Smartphone und Co.“ (Religionslehre, Praktische Philosophie, Englisch, SEK I / SEK II)

Kontakt: Katarina Fritzsche (katarina.fritzsche@uni-koeln.de)

Kunstgeschichte

- „Tod und Sterben“ (Historischer Wandel von Todesvorstellungen sowie Tod- und Sterben-Thematik in verschiedenen Kulturen) für die Unterrichtsbereiche Geschichte, Religion und Praktische Philosophie
- Projekte „Rund um Köln“ (mit Erarbeitung einer Stadtführung) für die Themen: „Köln im Mittelalter“, Köln im 19. Jahrhundert“ und „Köln in der Nachkriegszeit“
- Projekte für SEK II im Fach Kunst, z.B. „Skulptur der Renaissance“, „Inszenierte Fotografie“
- Teilprojekte zu einzelnen Künstlern, Kunstgattungen oder Epochen
- Einführung in die Ikonographie
- Literatur- und Materialrecherche (Bildmaterial, Powerpoint-Präsentationen) für die Gestaltung des Unterrichts

Kontakt: Laura Bell (lbell1@smail.uni-koeln.de)

Geschichte

- „Kleidung und Mode im Absolutismus“ (ab Februar auch mit Exkursion ins Schloss Brühl möglich)
- „Wie wohnen andere Kulturen?“ (inklusive Besuch des Rautenstrauch-Joest-Museums)
- Projekt zum Thema Kolonialismus

Kontakt: Indira Kaffer (indira.kaffer@t-online.de)

AKTUELLES / Übergreifende Angebote

- Durchführung bereits bestehender Teilprojekte aus den drei Fachbereichen (vgl. Homepage)
- Besuch der Universität und der Institutsbibliotheken (z.B. Recherchemodul)
- Unterstützung und Beratungsgespräche im Rahmen der Facharbeit
- Begleitung und Organisation von Führungen in der Universitäts- und Stadtbibliothek
- Begleitung von Exkursionen in Ausstellungen der Kölner Museen

AUSSTELLUNGEN / Köln

Rautenstrauch-Joest-Museum - Kulturen der Welt

> *Das göttliche Herz der Dinge: Altamerikanische Kunst aus der Sammlung Ludwig* (29. September 2012 – 3. März 2013)

Museum Ludwig

> *Edition Bewegte Bilder – Präsentation anlässlich des 10-jährigen Geburtstags der Sammlung Rheingold* (28. September 2012 – 20. Januar 2013)

> *Meisterwerke der Moderne. Die Sammlung Haubrich im Museum Ludwig* (4. August 2012 – 31. August 2013)

Museum Schnütgen

> *IM FOKUS: Die Kölner Rathauspropheten. Skulptur um 1400 für Bürgerschaft und Kirche* (19. September 2012 – 7. April 2013)

Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud

Römisch-Germanisches Museum

> *Alles Gesichter. Sonderausstellung im "Kleinen Museum"* (4. September 2012 – 3. Februar 2013)

Museum für Angewandte Kunst Köln

> *Raum-Maschine Theater – Szene und Architektur* (15. Dezember 2012 – 10. März 2013)

Museum für Ostasiatische Kunst

> *Glanz der Kaiser von China: Kunst und Leben in der Verbotenen Stadt* (20. Oktober 2012 – 20. Januar 2013)

Kölnisches Stadtmuseum

> *Elftausend Jungfrauen. Ralf König: Das Ursula-Projekt* (13. Oktober 2012 bis 9. Februar 2013)

> *Projekt Blickwinkel. Geschichte und Geschichten – nicht nur für Imis* (dauerhafte Audioführung)

AUSSTELLUNGEN / Rund um Köln

Neanderthal-Museum Mettmann

> *Wölfe* (18. November 2012 – 17. März 2013)

LVR-Landesmuseum Bonn

> *SCHUHTICK - Vom Ötzischuh zum High Heel* (20. September 2012 - 10. März 2013)

K21 STÄNDEHAUS Düsseldorf

> *100 x Paul Klee - Geschichte der Bilder* (29. September 2012 - 10. Februar 2013)

Nähere Informationen zu den genannten Ausstellungen und weitere Angebote finden Sie auf folgenden Seiten:

- www.museenkoeln.de

- www.erlebnismuseen.de

- www.kunstsammlung.de