

Universität zu Köln
Philosophische Fakultät
Projekt SUM (Schule-Universität-Museum)
<http://www.sum.uni-koeln.de/>

Projekt SUM – NEWSLETTER 03/2012

Sehr geehrte Projektteilnehmer und -Interessierte,

wie gewohnt möchten wir Sie in der Märzausgabe des SUM-Newsletters über laufende Projekte und aktuelle Ausstellungen informieren. Wir freuen uns weiterhin über Unterrichtsvorschläge von Ihrer Seite - vor allem mit einem Bezug zum neuen Leitthema „Migration“ und stehen Ihnen für Fragen gerne zur Verfügung.

Ihr SUM-Team wünscht Ihnen viel Spaß beim Lesen und Frohe Ostertage!

AKTUELLES

Fächerübergreifend

Weiterfinanzierung des Projekts

Passend zu dem sonnigen Wetter der letzten Woche können wir Ihnen erfreut mitteilen, dass das Projekt SUM ab Mai bis Ende dieses Jahres weiterfinanziert wird. Damit steht weiteren spannenden – auch längerfristig geplanten Projekten nichts mehr im Weg! Wir würden uns daher über zahlreiche Projektanfragen von Ihnen freuen!

Unterstützung für die Facharbeit

Wie bereits im letzten Newsletter beschrieben, bieten wir vom SUM-Team Ihnen auch weiterhin gerne ein **fächerübergreifendes Recherchemodul** an. In diesem Modul sollen zum einen durch praktische Übungen in den Institutsbibliotheken Recherchemethoden, Quellenkritik und der Umgang mit Internetressourcen erlernt und zum anderen in Kleingruppen zu den jeweiligen Facharbeitsthemen konkret recherchiert werden. Die Tutorinnen von SUM werden den SchülerInnen dabei bei Fragen und näheren Informationen zur Verfügung stehen.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an die Tutorinnen:

Kunstgeschichte: lbell1@smail.uni-koeln.de

Ethnologie: mirjamkid@hotmail.de

Geschichtswissenschaften: indira.kaffer@t-online.de

AUSSTELLUNGEN

Kölnisches Stadtmuseum > Vom 17.03 bis zum 10.06.2012 zeigt das Museum in seiner Ausstellung „**Zur Sache Schätzchen! Raritäten aus dem Depot**“ zahlreiche Objekte aus dem eigenen Depot. Diese sind häufig als Schenkung von Kölner Bürgern ans Haus gekommen. Restauriert und unrestauriert zeigen sie in dieser Ausstellung aber auch den oft langen Prozess, bis sie als „Zeitzeuge“ museumswürdig „herausgeputzt“ sind.

Kölnisches Stadtmuseum > Ab dem 24.04. läuft das **Projekt BLICKWINKEL** an. Dabei führen elf Kölner Imis verschiedener Herkunftsnationalitäten mittels eines Audio-Guides ganz persönlich und subjektiv durch das Kölnische Stadtmuseum. Diese Tonspuren sind sowohl im Stadtmuseum als klassische Audioguides als auch über pausanio.de auf das eigene Handy bzw. den MP3-Player kostenlos abrufbar. Die Geschichten werden dem Museumsbesucher den ganz eigenen Blickwinkel der Sprecher auf ihr Leben in Köln und ihren Bezug zur Kölner Geschichte nahe bringen. Als Aufhänger und roter Faden dieser Führungen dienen Objekte in der Ständigen Ausstellung. So entstehen elf unabhängige Führungen durch das Museum, deren Reihenfolge über den Audio-Guide/das Handy beliebig wählbar ist, ein Begleitheft wird Empfehlungen zur sinnvollsten Reihenfolge (Karte) geben.

Rautenstrauch-Joes-Museum > 4. April, 20 Uhr > Konzert: Die wunderbaren Welten des Gamelan
Drei außergewöhnliche Zusammenkünfte von Musikern, Tänzern und Lichtkünstlern. Eintritt: 12 €, erm. 8 €. Reservierungen per Telefon oder E-Mail.

Rautenstrauch-Joes-Museum > 7. April, 15 Uhr > Kurs: Tiermasken in Westafrika.

Bei den Bobo in Burkina Faso spielen Tiermasken eine wichtige Rolle. Nach einem Besuch in der Ausstellung werden wir uns Tiermasken bauen und in die Rolle eines Maskentänzers schlüpfen. (Bitte ein großes Tuch zum Umlegen mitbringen.) Zielgruppe: Kinder (5-10), Treffpunkt: Foyer des Museums.

Rautenstrauch-Joes-Museum > 14. April, 15-17 Uhr > Kurs: Wo, bitte, geht's zum Orient?.

Reisen durch das Museum mit allen fünf Sinnen. Von der Sahara über Ägypten und Syrien bis in die Türkei. Da gibt es eine Menge spannender Dinge zu entdecken. Was könnt ihr von eurer Reise erzählen, und welche Andenken nehmt ihr mit nach Hause? Zielgruppe: Kinder (5-10), Treffpunkt: Foyer des Museums

Rautenstrauch-Joes-Museum > 15. April, 10 Uhr > Event: Thementag Südostasien.

Zum ersten Mal findet im Rautenstrauch-Joest-Museum – Kulturen der Welt ein ereignisreicher Tag mit dem regionalen Schwerpunkt Südostasien statt: Vorträge, Live-Musik, Sonderführungen, Mitmachaktionen, Kulinarisches und viele weitere Programmpunkte laden kleine und große Besucherinnen und Besucher ein, faszinierende Länder mit allen Sinnen zu erleben.

Rautenstrauch-Joes-Museum > 21. April, 15-17 Uhr > Kurs: Der Tanz der Tiere.

Möwe und Leopard, Elefant und Büffel, Schlange und Erdferkel: Weltweit treten zu besonderen Festen und Feiern Tiermasken auf, die den Menschen helfen, Schwierigkeiten zu bestehen. Doch wer darf eigentlich die Masken tanzen, und welche Eigenschaften haben sie? Bei einem Gang durch das Museum lernen wir einige von ihnen kennen. Zielgruppe: Kinder (5-10). Treffpunkt: Foyer des Museums.

Rautenstrauch-Joes-Museum > 22. April, 17.30 Uhr > Abibigromma: Preview.

Neben einer szenischen Lesung gibt es Filmeinspielungen von Proben sowie die Möglichkeit, von den DarstellerInnen der Abibigromma-Group mehr über das kulturelle Schaffen in Ghana zu erfahren.

Reservierung unter: 0221-221 31 356 oder rjm@stadt-koeln.de (Karten sind max. 15 Min. vor Veranstaltungsbeginn reserviert).

Rautenstrauch-Joes-Museum > 23. April, 15.30-17 Uhr > Lehrerfortbildung "Rama und Sita - Indiens schönste Liebesgeschichte".

Das berühmte indische Epos erzählt die Liebesgeschichte von Rama, und der tugendhaften Königstochter Sita, die aus der Gewalt eines Dämons befreit wird. Durch die Fokussierung auf ein überzeitliches und interkulturelles Thema ermöglicht die Ausstellung sowohl eine nahezu spielerische Annäherung an den komplexen Pantheon des Hinduismus als auch die grundsätzliche Auseinandersetzung mit Fragen nach der Vermittlung ethischer Dispositionen in verschiedenen Kulturen. Zielgruppe: Lehrer. Treffpunkt: Foyer des Museums. Anmeldung bis: 16.04.2012.

Rautenstrauch-Joes-Museum > 23. April, 20 Uhr > Event: Firestorm: Ein Musical

„Firestorm“ handelt vom Kampf einer Gruppe junger Frauen um Freiheit und Selbstbestimmung. Die neueste Produktion von Abibigromma ist ein Musical in der Chor- und A-cappella-Tradition der Ashanti. Im Anschluss an die Aufführung findet ein Publikumsgespräch mit der Regisseurin und den SchauspielerInnen statt. Forum VHS | Einzeltickets VVK: 15 €/10 €, AK: 18 €/12 €; Kombiticket mit Songabend am 24.04.: VVK: 20 €/ 15 €, AK 26 €/17 €, Vorverkauf: www.theater-im-bauturm.de
Reservierungen: RJM 0221. 221 31356.

Rautenstrauch-Joes-Museum > 24. April, 20 Uhr > Konzert: Traditioneller ghanaischer Songabend von Abibigromma im Theater im Bauturm. Einzeltickets VVK: 15 €/10 €, AK: 18 €/12 €; Kombiticket mit Musical am 23.04.: VVK: 20 €/ 15 €, AK 26 €/17 €, Vorverkauf: www.theater-im-bauturm.de.

Rautenstrauch-Joes-Museum > 25. April, 9.30 Uhr > Tagung: Stand der Dinge – Sammlung und Darstellung der Migrationsgeschichte.

Veranstalter: Dokumentationszentrum und Museum über die Migration in Deutschland (DOMiD). Eintritt frei. Anmeldung bis 30.03.2012 sowie weitere Information unter: www.50jahre-migration-tuerkei.de.

Rautenstrauch-Joes-Museum > 25. April, 15 Uhr > Führung: Rama und Sita - Indiens schönste Liebesgeschichte.

Öffentliche Führung. Treffpunkt: Foyer des Museums.

Rautenstrauch-Joes-Museum > 28. April, 15 Uhr > Kurs: Kleider machen Leute.

Sari, Dirndl und Kimono sagen viel über die Herkunft eines Menschen aus. Schaut man aber genauer hin, so entdeckt man feine Unterschiede: Mal sind Stoffe und Muster kostbar und aufwendig, mal ganz einfach. Der dazu gehörende Schmuck lässt überdies erahnen, zu welchen Gelegenheiten was getragen wird. Im Museum entdecken wir die vielen Möglichkeiten zu zeigen, „wer man ist“. (Bitte unifarbene T-Shirt mitbringen). Zielgruppe: Kinder (5-10). Treffpunkt: Foyer des Museums.

Rautenstrauch-Joes-Museum > Sonntag, 29. April, 15.30 Uhr > Führung: Rama und Sita - Indiens schönste Liebesgeschichte. Öffentliche Führung.

WEITERE ANGEBOTE

1. **Geschichte / Kunstgeschichte:** In Zusammenarbeit mit dem **Kölnischen Stadtmuseum** bietet SUM ein spannendes Angebot an: Es umfasst zum einen den Besuch im Stadtmuseum – inhaltlich begleitet von studentischen Mitarbeitern des Museums – und zum anderen eine Einbettung der jeweiligen Exkursionsinhalte in den Unterricht im Sinne einer thematischen Vor- beziehungsweise

Nachbereitung. Bei Interesse stehen hierfür zwei StudentInnen der Universität zu Köln und Mitarbeiter des Stadtmuseums beispielsweise zu folgenden Themen zur Verfügung: „**Köln im Mittelalter**“, „**Jüdisches Leben in Köln**“ oder „**Köln im 19. Jahrhundert**“.

2. **Exkursionen zur Universität** und zu den Instituten der Ethnologie, Geschichte und Kunstgeschichte sind nach wie vor möglich.

3. **Der Museumsbus** vom Museumsdienst des **Wallraf** bietet z.B. Führungen mit Workshops zum Thema „Kleidung und Mode“ im WRM an. (<http://www.museumsbus.info/>)